



**AREA FUNZIONAMENTO**  
**Strategie negoziali e organizzazione uffici**

FMI - FEDERAZIONE MOTOCICLISTICA ITALIANA

Viale Tiziano, 70 - 00196 Roma - RM  
Tel. 06.32488.513 - Fax. 06.32488.455  
[acquisti@federmoto.it](mailto:acquisti@federmoto.it)  
[acquisti@pec.federmoto.it](mailto:acquisti@pec.federmoto.it)

**OGGETTO: Procedura di affidamento diretto previa valutazione ai sensi dell'art. 36, comma 2, lett. b) del D. Lgs. 50/2016 per la selezione di un operatore economico per l'affidamento della fornitura di servizi per la produzione tv del Campionato Italiano Velocità (CIV) 2020, da aggiudicare a favore dell'offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'art. 95, comma 2 del D.lgs. 50/2016. CIG 832532103B**  
**ALLEGATO 1 - CAPITOLATO TECNICO**

La presente gara ha per oggetto la fornitura di servizi per la produzione tv del Campionato Italiano Velocità (CIV) 2020.

In particolare l'affidamento comprende:

**1. Disponibilità materiali e fornitura servizi per tutte le prove di campionato**

- OB-VAN Digitale - Produzione HD 1920x1080i/50
- Streaming RTMP per ogni gara
- Gruppo Elettrogeno in parallelo
- Collegamento in fibra ottica con sala cronometraggio per tutti i circuiti
- Fornitura segnale PGM ad Autodromo
- Fornitura segnale piattaforma SKY Sport e digitale terrestre
- Registrazioni in duplice copia su Hard Disk file Prores 4.2.2., Xdcam e DVD (I formati possono variare in base alle necessità)

**2. Specifiche audio**

- Mixer Audio dotato di sistema Audio Follow Video
- 1 Sistema Radio per inviato Pit Line
- 1 Postazioni Commento con la seguente singola dotazione
  - N°2 Cuffie microfoniche + 1 Microfono
  - N°2 Monitor HD 28" con visione del PGM, pagine info.
  - N°1 Sistema di comunicazione e opportuna illuminazione.

**3. Specifiche Tecniche Standard Produttivi**

Nell'offerta sarà necessario definire precisamente i mezzi regia che si intende impiegare fornire gli schemi tecnici descrittivi (audio, video, intercom) e le liste dell'equipaggiamento e del materiale utilizzato.

L'unità mobile dovrà essere provvista di sistemi di backup in grado di consentire il prosieguo delle riprese anche in caso di avaria del Mixer video con una barra di commutazione che consenta lo switch delle telecamere e sistemi rvm. In caso di avaria del mixer audio il sistema di riserva dovrà consentire il prosieguo della telecronaca.

**4. Disponibilità materiale tecnico per singolo circuito**

**Vallelunga**

11 Telecamere di cui 1 Superslowmotion

1 Camera montata su stabilizzatore tipo Ronin S o simile con ponte radio digitale

6 Ottiche Zoom Ratio min. 72x, 1 Ottica Grandangolare duplicabile, restanti ottiche Zoom Ratio min. 20x

EVS xt2 14 Canali in entrata collegati in rete SDTI

Capacità dischi adeguata a coprire intero programma di gare



## AREA FUNZIONAMENTO

### Strategie negoziali e organizzazione uffici

FMI - FEDERAZIONE MOTOCICLISTICA ITALIANA

Viale Tiziano, 70 - 00196 Roma - RM  
Tel. 06.32488.513 - Fax. 06.32488.455

[acquisti@federmoto.it](mailto:acquisti@federmoto.it)  
[acquisti@pec.federmoto.it](mailto:acquisti@pec.federmoto.it)

1 Trabattello Mt 5  
1 Trabattello Mt 4  
3 Trabattelli Mt 3,00  
1 Hi Low Mt 1,00

#### Misano

11 Telecamere di cui 1 Superslowmotion  
1 Camera montata su stabilizzatore tipo Ronin S o simile con ponte radio digitale  
6 Ottiche Zoom Ratio min. 72x, 1 Ottica Grandangolare duplicabile, restanti ottiche Zoom Ratio min. 20x  
EVS xt2 14 Canali in entrata collegati in rete SDI  
Capacità dischi adeguata a coprire intero programma di gare  
3 Trabattelli Mt 3,00  
1 Trabattelli Mt 2,00  
1 Trabattelli Mt 1,50

#### Mugello

12 Telecamere di cui 1 Superslowmotion  
1 Camera montata su stabilizzatore tipo Ronin S o simile con ponte radio digitale  
6 Ottiche Zoom Ratio min. 72x, 1 Ottica Grandangolare duplicabile, restanti ottiche Zoom Ratio min. 20x  
EVS xt2 15 Canali in entrata collegati in rete SDI  
Capacità dischi adeguata a coprire intero programma di gare  
1 Trabattello Mt 3,50  
1 Trabattello Mt 2,00  
1 Trabattello Mt 1,50

#### Imola

11 Telecamere di cui 1 Superslowmotion  
1 Camera montata su stabilizzatore tipo Ronin S o simile con ponte radio digitale  
6 Ottiche Zoom Ratio min. 72x, 1 Ottica Grandangolare duplicabile, restanti ottiche Zoom Ratio min. 20x  
EVS xt2 15 Canali in entrata collegati in rete SDI  
Capacità dischi adeguata a coprire intero programma di gare  
1 Trabattelli Mt 3,00  
4 Trabattelli Mt 2,50  
1 Trabattelli Mt 1,50  
1 Trabattelli Mt 1,00

#### 5. Personale tecnico

1 Responsabile di produzione  
1 Capotecnico  
3 Controlli camere  
1 Mixer Video  
1 Mixer Audio  
1 Operatore RVM  
2 Operatori EVS  
1 Assistente postazione commento  
1 Assistente fonico inviato box  
1 Assistente Radio Camera

Il committente nella figura del regista incaricato, fornirà elenco del personale da convocare.



**AREA FUNZIONAMENTO**  
**Strategie negoziali e organizzazione uffici**

FMI - FEDERAZIONE MOTOCICLISTICA ITALIANA

Viale Tiziano, 70 - 00196 Roma - RM  
Tel. 06.32488.513 - Fax. 06.32488.455

[acquisti@federmoto.it](mailto:acquisti@federmoto.it)  
[acquisti@pec.federmoto.it](mailto:acquisti@pec.federmoto.it)

Tutto il personale sarà soggetto all' approvazione del committente

Di seguito si specifica il calendario del Campionato:

1-2 CIV	4/5 LUGLIO	Autodromo Internazionale del Mugello
3-4 CIV	25/26 LUGLIO	Misano World Circuit Marco Simoncelli
5-6 CIV	5/6 SETTEMBRE	Autodromo Enzo e Dino Ferrari di Imola
7-8 CIV	17/18 OTTOBRE	Autodromo Vallelunga Pietro Taruffi

Per ogni round del campionato, dovranno essere prodotte tutte le gare del sabato e tutte le gare della domenica, trofei promozionali inclusi, secondo il programma ufficiale di gara della manifestazione.

f.to

Il Segretario Generale  
Alberto Rinaldelli  
Responsabile del Procedimento